

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Название программы	Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальное развитие»
Нормативная база	<p>Основой для разработки рабочей программы стали следующие нормативно - правовые документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»; - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП – образовательным программам дошкольного образования»; - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13» утвержденные постановлением главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26. <p>Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 140 г.Мурманска, разработанной в соответствии с ФГОС , с учетом соответствия примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2014.</p>
Цель программы	<p style="text-align: center;"><u>Обязательная часть</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. <p style="text-align: center;"><u>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие личности, мотивации и способностей детей в музыкальной деятельности.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие музыкально-художественной

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к музыкальному искусству; • Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений; • Становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства; • Восприятие музыки, фольклора; • Стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; • Активизация самостоятельной творческой деятельности детей.
Возраст детей	<p>1 группа раннего возраста (дети с 1 г. 6 мес. до 2 лет);</p> <p>2, 3 группа раннего возраста (дети с 2 до 3 лет);</p> <p>Младшая группа (дети с 3 до 4 лет)</p>
Основные разделы программы	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Музыкально-ритмические движения • Развитие чувства ритма • Игра на детских музыкальных инструментах
Особенности программы	<p>Особенностью программы является тесная взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.</p>
Предполагаемые результаты	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> <p>Целевые ориентиры выступают как основа</p>

	<p>преимущества между ДОУ и школой</p> <p>Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», направлении «Музыка» (ФГОС дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10. 2013 г., раздел 2, пункт 2.6.)</p>
Контроль выполнения программы	Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май)